

GALA 25!

REVUE DE PRESSE

FBPH!

FÉDÉRATION BELGE
DES PROFESSIONNELS
DE L'HUMOUR

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

QUATRE

LIÈGE MÉDIA

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

CultureL avec Vincent Taloché, Isabelle Hauben et Ahmed Boudrouz

par Françoise Bonivert
Liège

Publié le 18 Avril 2025 à 10:30
Partager



LIRE / REGARDER



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

HUMOUR

"La culture est aux abois" : Vincent Taloché s'exprime sur les difficultés de financement du secteur de l'humour

14 mai 2025 à 09:39 · 26 min

Partager

Écouter

Vincent Taloché et Kody étaient invités dans le 8/9 et Matin Première pour nous parler du prochain Gala de l'humour, organisé par la Fédération belge des professionnels de l'humour.

Par Elise Vander Goten

La Une • La Première • Vivacité



LIRE / REGARDER

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benboudj



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



ÉCOUTER

LES INVITES : Vincent Taloché et Kody pour le Gala de l'humour 2025 qui se déroulera à l'Opéra Royal de Wallonie le 27 mai.

64 min - Publié le 14/05/25 [Détails](#)



1h04 min

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benkoshi



Accueil > Info > Magazines

La Première - Magazines

Matin Première

272 min | Publié le 14/05/25 | Disponible jusqu'au 13/05/2026

Lecture

Tous les épisodes

Ajouter à mon Auvio

Partager

Dès 5h, reconnectez-vous à l'actualité: interviews, chroniques, reportages, récits, pour savoir ce qui se passe en Belgique, près de chez vous et dans le monde.

Casting et équipe

Animateur	Animateur	Animateur	Animateur
François HEUREUX	Sophie BREMS	Elodie DE SELYS	Xavier VANBUGGENHOUT



REGARDER

LNRadio

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

LNRadio

LNRadio matin



REGARDER

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benkoshi



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



Dans La Voix est libre, nous recevons ce mercredi, Vicent Taloché. Plus de 30 ans de carrière dans l'humour, en solo ou en duo avec son frère Bruno. Les deux créent le Festival du Rire de Liège, l'un des plus grands festival d'humour en Europe. Vincent est aussi président de la Fédération belge des Professionnels de l'Humour. Son dernier spectacle en duo s'intitule Mise à jour, et en solo il rend hommage à un de ses maîtres, Bourvil.

REGARDER



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

bonsoir» le prime



REGARDER

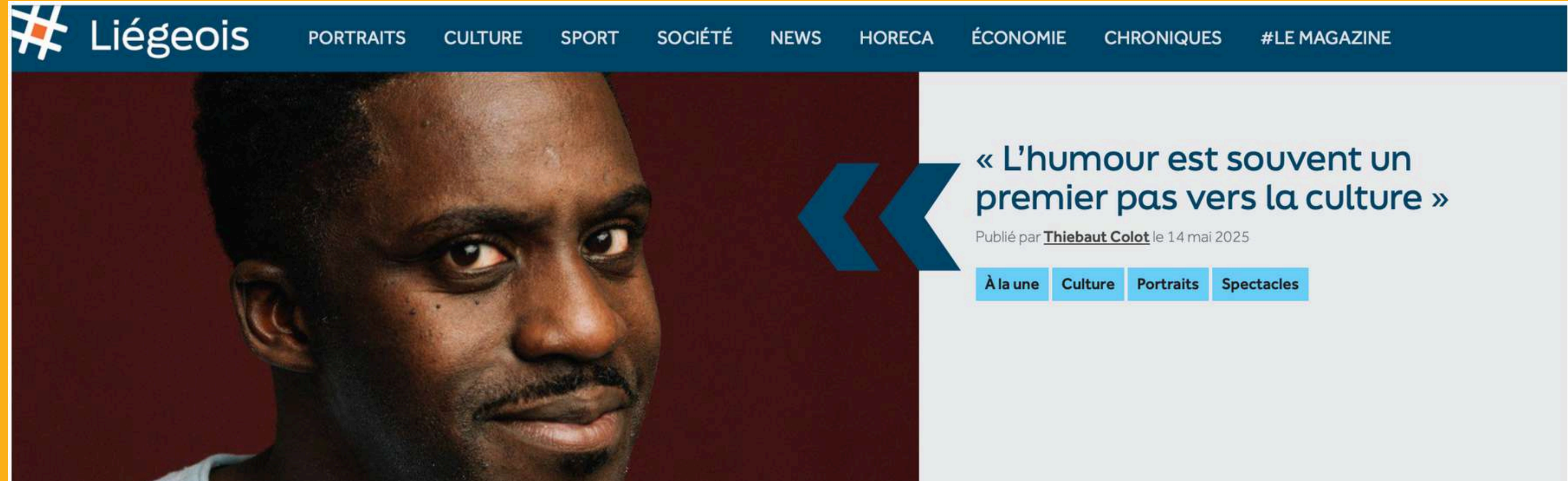
Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benkoshi



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



LIRE



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



REGARDER

bel
RTL!

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



ILS MÉRITERAIENT D'ÊTRE DANS LE JOURNAL

AVEC BENJAMIN MARÉCHAL

15/05 à 08h30

Ils mériteraient d'être dans le journal - Pierre-Emmanuel alias PE



Benjamin Maréchal reçoit ce jeudi Pierre-Emmanuel alias PE, humoriste Belge. PE est de retour sur scène après le succès de « PE raconte des histoires drôles » avec un tout nouveau spectacle: "Ça ne s'est pas passé comme prévu" et le moins que l'on puisse dire c'est que sa vie a pas mal changé entre temps...!

REGARDER

bel RTL!

Chantal B.
PRESSE&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benboudj



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

Accueil > Info > Magazines

La Une - Info

Humoriste, une profession encadrée

On n'est pas des pigeons !

5 min | Publié le 22/05/25



Saviez-vous que les humoristes belges sont désormais défendus par une fédération professionnelle. Ce n'est pas de la blague. Et quand ce syndicat un peu spécial se rassemble, ça donne... un gala d'humour. On en parle avec Gaetan Delférière.



REGARDER

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benboudj

FUN
RADIO

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

RETROUVEZ TOUS NOS PODCASTS ICI :

Spotify Apple Podcasts



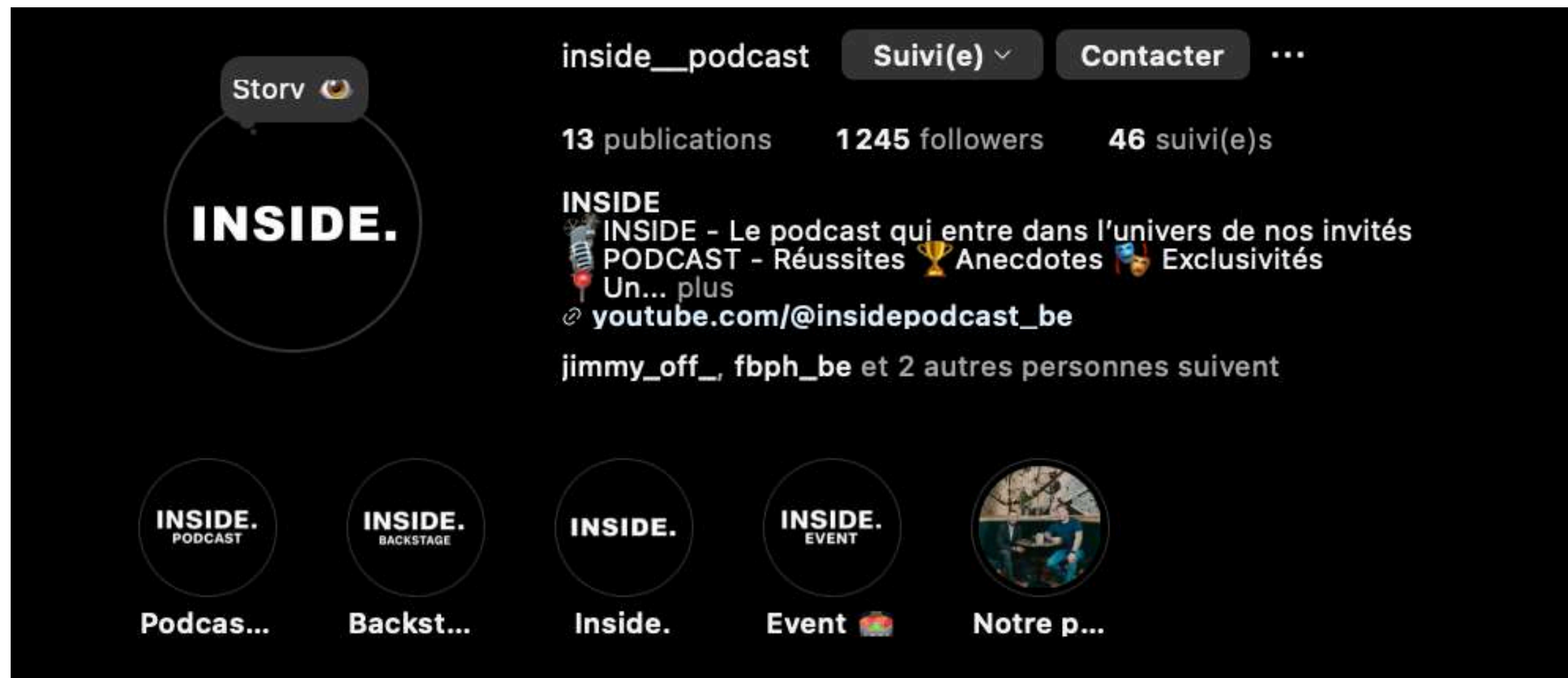
**FUN FOR
YOU**

ECOUTER

FUN
RADIO

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

Chantal Benkoshi



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



REGARDER

Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

B.
Chantal Benkoshi



Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi



Lundi 26 mai 2025

BRUXELLES

www.dh.be
lessportsplus.dh.be

DH

LES SPORTS+

DÉMISSION DE FRANK VANDENBROUCKE

MÉDECINS EN COLÈRE: "ON NOUS OBLIGE À TRAVAILLER À PERTE"

PAGES 6 ET 7

ONZE PAGES SPÉCIALES

CHAMPIONS

2024 - 2025

L'UNION SACRÉE

www.dh.be

26/05/2025

DH - LES SPORTS+

MAGAZINE

19

Clap première, des comiques à l'opéra

HUMOUR

Ce 27 mai, 14 humoristes -dont Kody- débarquent sur la scène de l'Opéra Royal de Wallonie pour le gala de la Fédération Belge des Professionnels de l'Humour.

Grâce à la Fédération Belge des Professionnels de l'humour (FBPH), des humoristes vont en effet, jouer à l'opéra (Royal de Wallonie de Liège) pour la première fois ce 27 mai. "Depuis longtemps, je me bats pour le secteur avec passion, nous confie Vincent Taloché, président bénévole de la FBPH qui a fondé cette fédération suite à la crise du Covid afin de défendre le milieu. Il y a beaucoup de choses que j'essaie de faire changer. Que ce soit les équilibres financiers des subsides ou le fait d'être pris au sérieux même si on est des rigolos. Et, symboliquement, faire jouer des rigolos à l'opéra, ça me tenait à cœur pour ce gala annuel pour lequel on change de ville chaque année. Pourquoi on n'aurait pas le droit de jouer dans des scènes aussi prestigieuses, qui sont dans le domaine public aidé par les finances de chacun? Cela montre une ouverture d'esprit."

"On veut être pris au sérieux, même si on est des rigolos".
(Vincent Taloché)

Et ce n'est pas Kody, un des humoristes qui sera sur cette scène mythique ce 27 mai, qui dira le contraire. "L'humour permet déjà à des gens, qui, peut-être, n'en auraient jamais franchi le seuil, de rentrer dans les salles de théâtre, assure le célèbre comédien du Grand Cactus qui a toujours été un joueur d'équipe en restant connecté avec les jeunes comme les aînés. C'est

leur permettent de jouer. Et donc de plus en plus de monde qui va voir ces spectacles. Tout cela bénéficie à l'évolution du paysage humoristique en Belgique. Aujourd'hui, ce qui n'était pas le cas quand moi j'ai démarré, ils ont une structure qui leur permet de se renseigner sur la manière dont ils doivent organiser leurs droits d'auteur et toutes les possibilités qu'ils ont pour ouvrir une salle, avoir des subsides, etc. Cette fédération est un accompagnement et ça change tout évidemment. Quand je repense à moi il y a 16 ans, avoir une telle structure aurait été déjà plus rassurant. On aurait été plus encadré sur la réalité du métier."

Vincent Taloché: "La fédération n'a pas l'ambition de révéler des talents ou d'être producteur ou d'être un festival mais d'aider, d'accompagner les plus anxieux ou fragiles face à ce qu'il faut signer ou encore faire des ateliers juridiques ou autres. Dans le mot fédération, il y a 'fédérer'. On

se connaissait tous bien, on s'appréciait déjà beaucoup. Mais la fédération permet d'avoir une sorte de structure sérieuse. Et en cinq ans, on est enfin identifiés. On nous disait avant qu'on était hors radar. Aujourd'hui, on est reconnus. Rien que ça, c'est déjà bien!"

Le nerf de la guerre restera toujours l'argent?
V.T.: "Oui, évidemment. Mais je suis quelqu'un de très optimiste. Moi, tu me fermes une porte, je rentre par la fenêtre. Tout ça ne me dérange pas. Je ne suis pas là pour me plaindre mais, tous les deux mois, c'est un petit miracle si j'arrive à payer la directrice qui travaille comme une forcenée là-dessus, 7 jours sur 7. Je trouve ça un peu injuste. Quand je parle de faire un rééquilibrage, ce n'est pas être contre. Mais bien de se dire qu'une fédération qui a fait changer les décrets passe une partie de son temps à savoir comment

boucler le mois avec tel subside, etc. Ce gala de la fédération, il ne faut pas croire qu'on va gagner de l'argent. Tout le monde nous dit que les gens ont besoin de rire mais, par contre, on ne l'aide pas vraiment. Tu as une enveloppe qui a été déposée par l'ancienne ministre et qui correspondait à une somme pour tout le secteur... moi, je croyais qu'il manquait des zéros."

Et comment cela se passe-t-il au sein des cabinets politiques?
V.T.: "Ce qui est chouette, c'est que je suis reçu très vite. Et on m'écoute. Mais, par contre, les miracles n'existent pas. Je trouve même ça parfois humiliant quand, après trois rencontres et des retours où on te dit que c'est formidable tout ce que vous faites mais qu'il n'y a rien derrière, j'aime bien les compliments mais, à un moment donné, je m'en fous. Oui, l'argent est le nerf de la guerre mais on n'a toujours pas résolu le problème."

Et dans 5 ans, quelle est donc l'ambition?
V.T.: "Humainement, on n'est pas assez avec une directrice, une assistante et moi-même. Ce n'est juste pas possible. Et moi, c'est parfois au détriment de mes autres activités qui me rémunèrent. Je ne suis pas là pour comparer mais... on fait 20 fois plus de projets que d'autres fédérations, en ayant 20 fois moins. Et on fait du bien aux gens. J'aimerais faire plus d'ateliers mais, souvent, les gens viennent pour me faire plaisir. Je m'en sors avec mon carnet d'adresses. Mon rêve est donc d'être juste. Que les gens et les artistes soient rémunérés. Je voudrais que cela roule sans devoir gratter derrière."

Interview > Pierre-Yves Paque

DH

LES SPORTS+

Chantal B.

PRESS&PUBLIC RELATIONS

By

Chantal Bonushi

PARIS MATCH

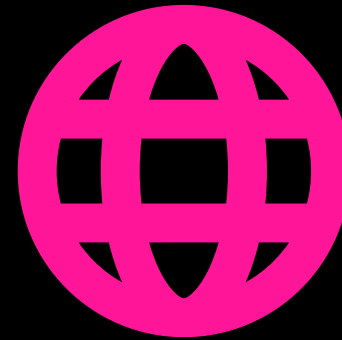
Chantal B.
PRESS&PUBLIC RELATIONS

By
Chantal Benkosi

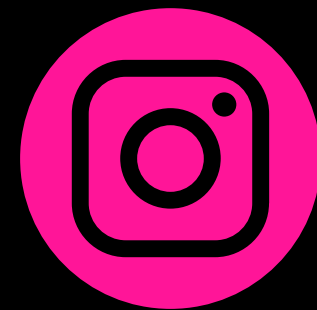


Chantal B.

PRESS&PUBLIC RELATIONS



chantalb.be



Chantalbpress



Chantal Benkoski

By
Chantal Benkoski



+32475.42.50.03